

Módulo 5 – Transformando a realidade: Projeto Pedagógico de Abordagem das Culturas e História dos Povos Indígenas (30h). Construção de um projeto pedagógico sobre os conteúdos do curso pelos participantes.

Módulo 6 - (Presencial) (30h). Seminários Locais de avaliação ao longo do curso.

CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO: 180h.

Informações:

Fone: 2105 – 6388

chpi2015.cesad@gmail.com

Inscrições:

<https://www.sigaa.ufs.br/sigaa/extensao/InscricaoOnline/>

REITOR

ANGELO ROBERTO ANTONIOLLI

VICE-REITOR

ANDRÉ MAURÍCIO CONCEIÇÃO DE SOUZA

DIRETOR DO CESAD

ANTÔNIO PONCIANO BEZERRA

VICE-DIRETORA DO CESAD

DJALMA ANDRADE

DIRETOR ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO

PEDRO HENRIQUE DANTAS DIAS

DIRETORA PEDAGÓGICA DO CESAD

CLOTILDES FARIAS DE SOUSA

COORDENADORA DE FORMAÇÃO CONTINUADA

ROSEMEIRE MARCEDO COSTA

COORDENADOR DO CURSO

ULISSES RAFAEL NEVES

COORDENADOR DE Tutoria

MESALAS FERREIRA SANTOS

EQUIPE DOCENTE:

ELAYNE MESSIAS PASSOS

HÉRICA DOS SANTOS MATOS

IGOR MACEDO REIS

MARCELO FIGUEIREDO SILVA

REGINA NORMA DE AZEVEDO SANTANA

TÂNIA CAROLINA VIANA DE OLIVEIRA

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
PRÓ-REITORIA DE Extensão
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR À DISTÂNCIA
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
NÚCLEO DE PÓS-GRADUAÇÃO A DISTÂNCIA

Curso de Aperfeiçoamento

Cultura e Histórias dos POVOS INDÍGENAS

Período de inscrição:
01 a 10 de junho de 2015



Universidade Federal de Sergipe



UNIVERSIDADE
ABERTA DO BRASIL



CESAD



GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA



SERGIPE
GOVERNO DE TODOS

APRESENTAÇÃO

O Curso de Aperfeiçoamento em Cultura e Histórias dos Povos Indígenas tem como finalidade contribuir para consolidar a práxis profissional dos docentes em atividade nos diferentes anos dos Ensinos Fundamental e Médio, tomando como eixo principal a perspectiva de promover a formação teórica para a abordagem qualificada das realidades contemporâneas dos povos indígenas no Brasil nas propostas pedagógicas das escolas, além de oferecer formação apropriada de referenciais conceituais para conhecimento da sociodiversidade indígena.

Será ofertado, predominantemente, a distância, por meio do sistema por meio da Universidade Aberta do Brasil (UAB), compondo-se de 180 horas distribuídas em seis módulos. Terá duração de seis meses, com início previsto para junho.

OBJETIVOS

Realizar o Processo Formativo em Cultura e Histórias dos Povos Indígenas a Distância, prioritariamente, para professores e outros profissionais da educação. Essa formação visa:

- Discutir estratégias para inserção qualificada na temática da Cultura e Histórias dos Povos Indígenas nos currículos escolares;
- Estimular as escolas a participarem de ações e projetos que ampliem e promovam o acesso às tecnologias educacionais para a formação docente.
- Contribuir para a disseminação do valor social da diversidade sociocultural dos povos indígenas nos sistemas de ensino;

PUBLICO ALVO

Serão ofertadas 250 vagas distribuídas em 05 Polos de Apoio Presencial, como mostra o quadro abaixo:

POLOS E VAGAS

Polos	Vagas
Estância	50
Nossa Senhora das Dores	50
Poço Verde	50
Porto da Folha	50
Propriá	50

ATENÇÃO: Os professores das redes municipais e estaduais, após inscrição *on line*, deverão entregar documento comprobatório de vínculo (contracheque, declaração da escola, etc.) e os estudantes de licenciatura (Comprovante de matrícula), nos dias 11 e 12/06/2015. Local: Secretaria do Núcleo de Pós-graduação a Distância (NPGD). Centro de Vivência da Universidade Federal de Sergipe. Campus São Cristóvão. Horário: 8h às 12h e das 14h às 18h.

Não é necessário residir nos municípios sede dos Polos para se inscrever no curso, mas é necessário ter disponibilidade para participar das atividades presenciais.

AULA INAUGURAL

A Aula Inaugural será realizada no Auditório da Didática VI, localizado na Cidade Universitária Prof. José Aloísio de Campos, São Cristóvão, no dia 13 de junho de 2015, às 9 h.

ESTRUTURA CURRICULAR

Módulo 1 - Conceitual EAD e Ferramenta Moodle (15h). Presenciais (EAD + Introdução à Educação para a Diversidade).

Módulo 2 – Conhecendo os povos indígenas no Brasil Contemporâneo (45h). A sociodiversidade indígena no Brasil - onde estão e quais são os povos indígenas. Territorialidade e povos indígenas - Dados gerais sobre a demografia indígena. Classificação dos povos indígenas pela diversidade linguística - troncos e famílias linguísticas Direitos dos povos indígenas.

Módulo 3 - Reconhecendo preconceitos sobre os povos indígenas (30h). Análise das concepções e pré-conceitos referentes aos povos indígenas – noções errôneas do senso comum sobre a diversidade sociocultural; imaginário do índio amazônico. Terminologias utilizadas para conhecer os povos indígenas - povos / tribos / comunidades / etnia; primitivo / aculturado / integrado; branco / índio puro / índio misturado etc.

Módulo 4 - Marcos conceituais referentes à diversidade sociocultural (30h) Conceitos de cultura - dinâmicas sociais em contexto de relações interétnicas. Movimentos Indígena e Indigenista - lutas dos povos indígenas na defesa dos seus direitos. Práticas socioculturais dos povos indígenas - processos próprios de aprendizagem; a oralidade como recursos de transmissão, produção / reprodução cultural; organização social e práticas socioculturais.